МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Санкт-Петербургский государственный экономический университет»

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮ  Проректор по образовательной деятельности  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Г. Шубаева  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. |

***Культура сервиса в мировых цивилизациях***

**Рабочая программа дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление подготовки/ *Специальность* | *43.03.01 Сервис* |
| Направленность (профиль) программы/  *Специализация* | *Управление креативным бизнесом* |
| Уровень высшего образования | *Бакалавриат* |
| Форма обучения | *очная* |
| Год набора | *2025* |

Составитель*(и)*:

|  |
| --- |
| д.филос.н, Архипова Ольга Валерьевна |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Часов по учебному плану | 180 | **Виды контроля в семестрах:**   |  | | --- | | Экзамен: семестр 1 | |
| в том числе: |  |
| контактная работа | 64 |
| самостоятельная работа | 80 |
| практическая подготовка | 0 |
| часов на контроль | 36 |

**Распределение часов дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| Семестр: | 1 |
| Вид занятий | Часы |
| Лекционные занятия | 36 |
| Практические занятия | 28 |
| Лабораторные работы |  |
| **Итого аудиторных часов** | **64** |
| Самостоятельная работа | 80 |
| Часы на контроль | 36 |
| **Итого академических часов** | **180** |
| **Общая трудоемкость в зачетных единицах** | **5** |

Санкт-Петербург

2025

**СОДЕРЖАНИЕ**

[**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** 3](#_Toc83656871)

[**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ** 3](#_Toc83656872)

[**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ** 3](#_Toc83656873)

[**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ\*** 4](#_Toc83656874)

[**5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** 12](#_Toc83656875)

[**5.1 Рекомендуемая литература** 12](#_Toc83656876)

[**5.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства** 13](#_Toc83656877)

[**5.3 Перечень информационных справочных систем (ИСС) и современных профессиональных баз данных (СПБД)** 13](#_Toc83656878)

[**6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** 14](#_Toc83656879)

[**7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ** 15](#_Toc83656880)

[**8. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ** 16](#_Toc83656881)

[**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** 18](#_Toc83656882)

[**1.1 Контрольные вопросы и задания к промежуточной аттестации** 18](#_Toc83656883)

[**1.2 Темы письменных работ** 18](#_Toc83656884)

[**1.3 Контрольные точки** 18](#_Toc83656885)

[**1.4 Другие объекты оценивания** 19](#_Toc83656886)

[**1.5 Самостоятельная работа обучающегося** 19](#_Toc83656887)

[**1.6 Шкала оценивания результата** 19](#_Toc83656888)

# **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель:** | Формирование целостного представления о мировом цивилизационном процессе, развитие системных знаний о теории и истории, культурном своеобразии мировых цивилизаций, особенностях культуры сервиса в этнокультурных регионах мира. |

# **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина Б1.О Культура сервиса в мировых цивилизациях относится к обязательной части Блока 1.

# **3.** **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

| **Код и наименование компетенции выпускника** | **Код и наименование индикатора достижения компетенций** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине** |
| --- | --- | --- |
| УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 - Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи | Знать: способы работы с источниками и библиографией для осуществления поиска информации, методы критической оценки, анализа и синтеза необходимых данных, применения системного подхода для решения поставленных задач в сервисной коммуникации с опорой на результаты анализа поставленной задачи.  Уметь: осуществлять поиск и верификацию информации, применять системный подход для решения задач по анализу историко-культурных данных о развитии сервисной деятельности..  Владеть: навыками поиска, верификации, критического анализа и синтеза необходимой информации о эволюции сервисной деятельности.. |
| УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5.2 - Проявляет в своем поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира | Знать: сущность и специфику межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, особенности межкультурного взаимодействия в сервисной коммуникации.  Уметь: воспринимать, анализировать и оценивать межкультурные особенности коммуникации при осуществлении сервисного взаимодействия, учитывать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах в сервисной коммуникации..  Владеть: навыками эффективного межкультурного взаимодействия в контексте сервисной коммуникации.. |

# **4.** **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ\***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер и наименование тем и/или разделов/тем** | **Содержание дисциплины** | | **Объем дисциплины**  **(академические часы)** | | | | |
| **Контактная работа** | | | | **СРО** |
| **ЗЛТ** | | **ПЗ** | **ЛР** |
| Тема 1. Проблемы изучения мировых цивилизаций. Содержание понятия «цивилизация» и историческое развитие представлений о цивилизации. | Проблемы изучения истории мировых цивилизаций и истории развития российского цивилизационного пространства. Современное состояние методологии изучения истории мировых цивилизаций. Значимость определения содержания понятия «цивилизация», его строения и границ для разработки методологических принципов изучения мировых цивилизаций. Происхождение понятия «культура», происхождения понятия «цивилизация». Историческое развитие представлений о культуре и цивилизации. Основные методологические принципы изучения истории мировых цивилизаций в XVIII-XX вв. Теории линейного и циклического развития. Типология цивилизаций. Региональные, культурные и религиозные критерии в определении типа цивилизации. | | 4 | | 2 |  | 6 |
| Тема 2. Сущность культуры сервиса в системе изучения истории мировых цивилизаций. | Понятие "культура сервиса". Способы изучения эволюции сервисной деятельности в истории цивилизаций. Искусство в системе изучения истории мировых цивилизаций цивилизаций. Художественная культура как элемент культурного бытия. Язык искусства как форма изучения эволюции сервиса. Наука и технологии в системе изучения истории мировых цивилизаций. Наука в системе культуры и цивилизации. Научные революции. Зарождение науки в контексте становления цивилизации. Идея прогресса. Типы общественного устройства: от аграрной цивилизации к цивилизации информационного типа. аграрной цивилизации к цивилизации информационного типа. Техника и технологии как ядро развития цивилизации. Эволюция сервисной деятельности в системе изучения истории мировых цивилизаций. Сущность культуры сервиса. Идея сервисной деятельности. | | 2 | | 2 |  | 8 |
| Тема 3. Становление культуры сервиса в ирригационных цивилизациях Древнего мира. | Географический и исторический ареал понятия "древний мир". Дискуссии о причинах возникновения древнейших ирригационных цивилизаций, их типологических чертах и этапах развития. Уровень и динамика развития материального производства ирригационных цивилизаций древнего мира. Формы и организация труда. Особенности функционирования и развития экономики натурального типа. Зарождение элементов товарно-денежных отношений.Причины устойчивости общинных структур и связей ирригационных цивилизаций. Храм как специфический социальный институт древнего мира. Отличительные черты древневосточного города. Типы государства ирригационных цивилизаций древнего мира: города-государства ("номы"), крупные централизованные государства, мировые державы. Их организация, функции, источники существования и развития.Социальная стратификация древневосточных обществ. Свободные и полусвободные люди. Рабство, его виды и роль в жизни древневосточных государств. Взаимоотношения людей и характер сервисной деятельности в ирригационных цивилизациях древнего мира. Письменность как важнейший цивилизационный фактор. Причины появления письменности, формы и виды письма в древнем мире. Зарождение литературы и элементов научных знаний. Специфика религиозных культов и мифологических представлений. Переход от ритуалистических религий к религиям морально-этического толка. Вклад цивилизаций древнего мира в мировую культуру. | | 4 | | 4 |  | 10 |
| Тема 4. У истоков европейской цивилизации: генезис сервиса в античной культуре. | Происхождение и значение термина «античность». Типологические черты античной цивилизации. Роль природно-географических факторов в формировании античной цивилизации и ее техническая база.Античность как тип культуры. Мифологическое основание эллинской картины миры. Мировоззренческие начала культуры. Духовные доминанты античного мира: космизм, гуманизм, антропоморфизм, свобода духа, индивидуализм, синкретизм, господство гармонии, симметрии, ритма и меры, рациональность, телесность, принципы агонистики. Общая характеристика материального производства. Переход к интенсивным формам земледелия и скотоводства, попытки их рационализации. Развитие ремесла, его специализация, совершенствование форм организации. Развитие торговли и мировых экономических связей. Роль мореплавания в жизни античного общества. Тип античной экономики. Соотношение товарности и натуральности. Появление элементов рынка и их воздействие на социальную динамику. Отличительные черты античных форм собственности. Сочетание и взаимосвязь индивидуальной и коллективной собственности. Место самостоятельных свободных производителей в античной экономике. Масштабы использования рабского и наемного труда. Возникновение "классического" рабства, его характеристика. Взаимоотношения людей и характер сервисной деятельности в античной цивилизации.Социально-политическая организация античного общества. Полис как ее главный структурный элемент. Внутренняя структура полиса, организация власти и управления. Статус гражданина. Изменение понятия "свободы" в античное время. Полисная система ценностей и ее трансформация. Полисные союзы и тенденция к образованию мировых держав. Специфика античного "империализма". Причины появления и особенности организации крупных территориальных государств и мировых империй античности. Место в них полисных структур. Межцивилизационные контакты и влияния в античном мире. Цивилизационный синкретизм как фактор динамичности процесса развития древнего общества. Складывание систематизированного научного знания и рационалистического права. Рождение новых видов искусства. Место театра, общественных зрелищ и игр в жизни античного общества.Периодизация истории Древнего Рима. Римская республика. Политическая и религиозная раздробленность Рима и создание «культа Императора». Римская культура и ментальность. Специфика древнеримской языческой мифологии. Римская языческая религия. Жречество в Древнем Риме. «Римский миф». Римская античность как тип цивилизации. Императорский Рим. Особенности правления. Политическая эволюция Римского государства. Сервисные отношения в античном мире. | | 6 | | 4 |  | 10 |
| Тема 5. Трансформации культуры сервиса в эпоху европейского Средневековья и Возрождения. | Происхождение и значение термина «средние века». Причины угасания греко-римской цивилизации. Трансформация экономических и социально-политических институтов античного общества в период поздней Римской империи. Превращение христианства в государственную религию. Контакты с варварской периферией и результаты "Великого переселения народов". Судьба западной и восточной частей Империи. Образование варварских королевств. Понятие "феодализм".Духовные доминанты, идеалы и символы эпохи. Особенности средневековой картины мира. Менталитет человека средневековья. Средневековое общество и культура. Культура народная, рыцарско-придворная, церковно-монастырская, бюргерская. Контрасты средневековой культуры. Трансформация средневекового европейского общества в XIV-XV вв. Начало преобразования вассально-ленных связей в гражданско-государственные. Появление специализированных институтов государственной власти, изменения в налоговой системе и организации армии. Эволюция в положении зависимого крестьянства и горожан. Завершение складывания сословных структур. Сословная монархия как первая представительская политическая система. Специфика средневековой европейской культуры. Соотношение религиозной и светской, народной и элитарной культур. Сочетание локальности и универсальности в европейской культуре. Своеобразие системы образования и воспитания. Монастыри как центры образования и культуры. Средневековая светская школа и университет. Проблема преемственности античной и средневековой культуры. Место христианства как важнейшего фактора цивилизационного единства Европы. Происхождение и значение термина «Возрождение». Хронологические и региональные границы эпохи. Философские основы Ренессанса: гуманизм, антропоцентризм, рационализм. Формирование нового художественного мировоззрения: искусство как универсальный способ познания, античные формы как образец для подражания, религиозное содержание и светские формы в искусстве. Ренессансный город и его культурные потребности. Изменения в материальной и социальной культуре европейского общества. Демографические сдвиги. Технико-технологические перемены в обществе и новые явления в хозяйственной жизни Европы. Продовольственная революция начала нового времени и ее влияние на развитие материальной культуры. Складывание системы европейских торгово-экономических связей. Новая роль городов. Переворот в военном деле. Изменение роли и положения социальных групп традиционного общества. Причины и последствия процесса рефеодализации.Начало экспансии европейской цивилизации. Великие географические открытия, их значение и последствия. Изменение направлений торгово-экономических связей Европы и перемещение центров европейской торговли. Формирование новой картины мира. Начало складывания взаимозависимого мира и перехода от локальных цивилизаций к мировой. Взаимоотношения людей и характер сервисной деятельности в эпоху Возрождения. Генезис идей гуманизма и Реформации. Культура эпохи Возрождения как отражение нового уровня восприятия античного наследия в меняющейся картине мира и вселенной. Движение Реформации его итоги и значение. Роль эпохи Возрождения в развитии европейской культуры и ее оценка в трудах отечественных и зарубежных исследователей. Реформация и контрреформация в Европе, их экономические и политические последствия. | | 4 | | 4 |  | 12 |
| Тема 6. Цивилизационные процессы, культурные доминанты и культура сервиса в Новое время. | Проблема периодизации истории нового времени. Региональные особенности развития культур и цивилизаций в XVII-XIX вв. Преодоление их замкнутости в процессе встреч и взаимовлияний. Дискуссии о проблемах преобразования традиционного общества в общество нового времени в исторической науке. Теория "модернизации". Теория "индустриального общества".Новое время в западноевропейской истории - XVII—XIX века. Буржуазный способ производства. Формирование единой механико-математической картины мира. Развитие человеческой индивидуальности. Вос­ходящее развитие промышленной цивилизации. Рационалистический тип сознания. Качественное своеобразие XVII, XVIII, XIX веков. Взаимоотношения людей и характер сервисной деятельности в эпоху Нового Времени.Дискуссии в историографии о «всеобщем кризисе» XVII века и путях его преодоления. Социально-политические революции конца XVI-XVIII вв. в Европе и Северной Америке (Нидерланды - Англия - Северная Америка - Франция). Их влияние на развитие общества и государственности. Переход от абсолютистских государств к национальным государствам с монархической и республиканской формами правления. Зарождение основ партийно-политической системы. Изменение положения человека в локальных, региональных и национальных сообществах. Формирование существенных элементов гражданского общества в ряде стран Западной и Центральной Европы, в Северной Америке.Особенности развития позднегуманистической культуры конца XVI-первой половины XVII вв. XVII век - начало истории нового типа культуры. Становление новых типов сознания: эмпирико-материалистическое (Ф. Бэкон, Т. Гоббс) и ра­ционалистическое (Р. Декарт). Научно-техническая революция и утверждение новой картины мира. Реформационные процессы в Европе и Северной Америке в начале нового времени и их влияние на массовое сознание и идеологию. Культура европейского и американского Просвещения. Классицизм. Формирование теорий "естественных прав" человека, "общественного договора", "народного суверенитета" и их воздействие на общественную жизнь европейских стран и Северной Америки. Развитие науки и духовной культуры в XVIII в. Национально-объединительные и национально-освободительные процессы в Европе в первой половине XIX в. Международные отношения в первой половине XIX в. и создание "концертной системы". Расширение колониальной экспансии европейских стран и формирование колониальных империй Великобритании и Франции. XVIII столетие – век Просвещения. Промышленный переворот и процесс создания «индустриального общества» в Европе и Северной Америке (конец XVIII-70-е гг. XIX в.). Содержание эпохи промышленного переворота, ее технико-экономический, социальный, интеллектуальный аспекты. Проблемы периодизации и хронологические рамки свершения промышленного переворота в Европе и Северной Америке. Дискуссии о содержании промышленного переворота и его влиянии на общественную жизнь в исторической науке. Новоевропейская культура XIX века. Исторические типы рациональности. Наука как явление современной культуры. Техника как явление культуры. Культурный смысл науки и техники в современном мире. Многообразие художественных направлений и стилей как культурная особенность XIX века. XIX столетие - зрелость новоевропейской культуры. Становление науч­но-технической цивилизации. Утверждение капитализма как социального строя. Особенности реструктуризации духовного раз­вития западного мира в XIX веке. | | 6 | | 4 |  | 12 |
| Тема 7. Эволюция культуры сервиса в российском цивилизационном пространстве. | Российская культура в мировой цивилизации. Ведущие факторы развития российской цивилизации. Ценностные образцы национальной культуры. Формирование территориального пространства как отражение пограничного характера российского цивилизационного мира. Традиционализм как фактор цивилизационного развития. Общинность в эволюции российской цивилизации. Русское искусство: попытка концептуального осмысления с позиций национального менталитета. Соборное начало художественного творчества. Образная природа русского искусства. Христианская интенция отечественного искусства. Словесность отечественной культуры. Духовное учительство литературного творчества. Духовная эволюция российского искусства. Имманентная сила национального искусства. Эволюция сервисных отношений. | | 6 | | 4 |  | 12 |
| Тема 8. Проблема взаимодействия цивилизаций и трансформации культуры сервиса в эпоху становления глобальной культуры. | Историко-культурные регионы мира. Этнокультурная картина современного населения Земли, многообразие расового и этнического состава, религий и языков, особенности межэтнических взаимодействий, в т.ч. и конфликтных. Религиозная основа историко-культурного региона и особенности материальной и духовной культуры населяющих его народов, центры культурного наследия ЮНЕСКО. Межэтническая толерантность, поликультурное и межконфессиональное сотрудничество в современном российском обществе. Особенности сервисной деятельности современных этнокультурных регионов мира.Основное содержание цивилизационного процесса в XX-XXI вв. Главные тенденции развития хозяйственной жизни в европейских странах и США. Новые формы организации производства. Революция в сфере транспорта и коммуникаций. Демографические изменения, миграции. Усиление взаимозависимости мира. Развитие национальной государственности в конце XIX-начале XX вв. Основные тенденции развития духовной культуры в конце XIX-начале XX вв. Изменение картины мира под воздействием научной революции на рубеже XIX-XX вв. Сдвиги в естественно-научном и гуманитарном знании. Развитие литературы и искусства. Реализм и неоромантизм и их воздействие на интеллектуальную культуру европейских стран и США в последней трети XIX в. Культура модерна как отражение процессов глобализации. Секуляризация общественной жизни. Рост взаимовлияния национальных культур и их взаимообогащение. Проблемы взаимодействия элитарной, народной и массовой культур и их отображение в общественной мысли последней трети XIX-начала XX вв. Развитие в первой половине XX века трех тенденций культуры Запада и радикальное изменение социокультурной ситуации. Крайняя форма поляризации общества и культуры, противостояние индивидуализма и коллективизма, эгоцентризма и самоотречения от свободы. Противоречивые отношения культуры Запада и Востока. Движение «евразийства». Человек в контексте культуры ХХ века. Исчерпание ресурсов «классического» развития. История и время. Антагонизм культуры и природы, культуры и общества, культуры и человека. Формирование культуры модернизма. Дадаизм, сюрреализм, абстракционизм, футуризм, абсурдизм и другие проявления модернистской тенденции к новизне. Элитарность модернизма. Постмодернизм: поиск путей преодоления тупиков современного развития. Структурные кризисы. Структурно-технологическая перестройка хозяйства. Развитие наукоемких отраслей производства. Выдвижение сферы услуг, науки и образования в центр экономической политики развитых стран. Особенности современного этапа экономического развития. Мировые проблемы в конце ХХ - начале XXI века. Глобальные проблемы и мировое содружество. Проблемы «Восток-Запад» и «Север-Юг». | | 4 | | 4 |  | 10 |
| **Контроль:** | | | | | | | **36** |
| **Всего по дисциплине:** | | **36** | | **28** | |  | **80** |

\*ЗЛТ – занятия лекционного типа, ПЗ – все виды занятий семинарского типа, кроме лабораторных работ, ЛР – лабораторные работы, СРО – самостоятельная работа обучающегося

# **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **5.1 Рекомендуемая литература**

|  |  |
| --- | --- |
| **Библиографическое описание издания (автор, заглавие, вид, место и год издания, кол. стр.)** | **Электронные ресурсы** |
| Мыркина, Татьяна Владимировна. Гуманитарная история цивилизаций : учебное пособие / Т.В.Мыркина ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. экон. ун-т, Каф. междунар. отношений, медиалогии. политологии и истории. Санкт-Петербург : Изд-во СПбГЭУ, 2019. 1 файл (476 Кб). | [https://opac.unecon.ru/elibrar ... B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B9.pdf](https://opac.unecon.ru/elibrary/2015/ucheb/%D0%93%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D1%86%D0%B8%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B9.pdf) |
| Павлова Г.Ю. Сервисная деятельность : Учебное пособие / Павлова Г.Ю. Москва : КноРус, 2023. 175 с. ISBN 978-5-406-00811-9. | <https://book.ru/book/947121> |
| Межкультурные взаимодействия в менеджменте гостиничных предприятий : [монография] / С.А.Степанова, О.В.Архипова, Е.Д.Клейн, В.Е.Сандрина ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. экон. ун-т, Каф. гостинич. и рестор. бизнеса. Санкт-Петербург : Изд-во СПбГЭУ, 2020. 1 файл (2,10 МБ). | [https://opac.unecon.ru/elibrar ... BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B5.pdf](https://opac.unecon.ru/elibrary/2015/monogr/%D0%9C%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%B2%D0%B7%D0%B0%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D1%8F%20%D0%B2%20%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%B4%D0%B6%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B5.pdf) |
| Архипова, Ольга Валерьевна. Кросс-культурный менеджмент на предприятиях индустрии гостеприимства : учебное пособие / О.В.Архипова ; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Санкт-Петербургский гос. экономический ун-т, Кафедра гостиничного и ресторанного бизнеса. Санкт-Петербург : Изд-во СПбГЭУ, 2018. | [https://opac.unecon.ru/elibrar ... B6%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82.pdf](https://opac.unecon.ru/elibrary/2015/ucheb/%D0%9A%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81-%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%B4%D0%B6%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82.pdf) |
| Архипова, О.В. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.В.Архипова, Е.А.Кайсаров ; СПбГИЭУ. Санкт-Петербург : СПбГИЭУ, 2011. 191с. ISBN 978-5-9978-0139-7. | <https://opac.unecon.ru/elibrary/bibl/fulltext/Study/7858.pdf> |
| Крутик, Александр Борисович. Развитие сервисной деятельности в России : монография / А.Б.Крутик ; М-во образования и науки Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. ун-т сервиса и экономики, Каф. организаци обслуживания населения. Санкт-Петербург : Изд-во СПбГУСЭ, 2010. 431 с. : табл. ISBN 978-5-94856-672-6 (в обл.) . | [https://lib.unecon.ru/pwb/deta ... C19013655%5Cfin\_books%5C120941](https://lib.unecon.ru/pwb/detail?db=FIN_BOOKS&id=ru%5C19013655%5Cfin_books%5C120941) |

## **5.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства**

|  |
| --- |
| - 7-Zip |
| - ОС Альт образование 10 |
| - LibreOffice Base |
| - LibreOffice Calc |
| - LibreOffice Writer |

## **5.3 Перечень информационных справочных систем (ИСС) и современных профессиональных баз данных (СПБД)**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование СПБД/ ИСС** |
| 1. | Электронная библиотека Grebennikon.ru – [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru) |
| 2. | Научная электронная библиотека eLIBRARRY – www.elibrary.ru |
| 3. | Научная электронная библиотека КиберЛеника – www.cyberleninka.ru |
| 4. | База данных ПОЛПРЕД Справочники – [www.polpred.com](http://www.polpred.com) |
| 5. | База данных OECD Books, Papers & Statistics на платформе OECD iLibrary  [www.oecd-ilibrary.org](http://www.oecd-ilibrary.org) |
| 6. | Справочная правовая система КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс  СПбГЭУ или www.consultant.ru) |
| 7. | Справочная правовая система «ГАРАНТ» (инсталлированный ресурс СПбГЭУ или www.garant.ru) |
| 8. | Информационно-справочная система «Кодекс» (инсталлированный ресурс  СПбГЭУ или www.kodeks.ru) |
| 9. | Электронная библиотечная система BOOK.ru - www.book.ru |
| 10. | Электронная библиотечная система ЭБС ЮРАЙТ – www.urait.ru |
| 11. | Электронно-библиотечная система ЗНАНИУМ (ZNANIUM) – [www.znanium.com](http://www.znanium.com) |
| 12. | Электронная библиотека СПбГЭУ– opac.unecon.ru |

# **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Помещения оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование учебных аудиторий, перечень** | **Адрес (местоположение) учебных аудиторий** |
| Ауд. 509А Учебная аудитория (для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации), оборудована мультимедийным комплексом.Специализированная мебель и оборудование: Учебная мебель на 48 посадочных мест, рабочее место преподавателя, доска меловая - 1 шт., стол - 1шт., тумба - 1шт., трибуна - 1шт.Компьютер I5-7400/8Gb/1Tb/ DELL S2218H - 19 шт. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: мультимедийные приложения к лекционным курсам и практическим занятиям, интерактивные учебно-наглядные пособия. | 190005, г. Санкт-Петербург, 7-я Красноармейская ул., д. 6-8, пом. 21Н, 26Н, 15Н-19Н, Л-3, Л-4, Л-5, лит. А |
| Ауд. 509 Учебная аудитория (для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации), оборудована мультимедийным комплексом.Специализированная мебель и оборудование: Учебная мебель на 40 посадочных мест; рабочее место преподавателя, доска меловая - 1 шт., стол - 1шт., трибуна - 1шт. Переносной мультимедийный комплект: Ноутбук HP 250 G6 1WY58EA, Мультимедийный проектор LG PF1500G. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: мультимедийные приложения к лекционным курсам и практическим занятиям, интерактивные учебно-наглядные пособия. | 190005, г. Санкт-Петербург, 7-я Красноармейская ул., д. 6-8, пом. 21Н, 26Н, 15Н-19Н, Л-3, Л-4, Л-5, лит. А |
| Ауд. 207 Учебная аудитория (для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации), оборудована мультимедийным комплексом.Специализированная мебель и оборудование: Учебная мебель на 54 посадочных места; рабочее место преподавателя, доска меловая - 1 шт., стол - 1шт., шкаф - 1шт., тумба - 1шт., трибуна - 1шт.Компьютер в сIntel i3 2100 3.3/4Gb/500Gb/AserV193 - 1 шт., Проектор цифровой Acer X1240 - 1 шт., Микшер-усилитель ТА-1120 - 1 шт., Акустическая система JBL CONTROL 25 WH - 2 шт., Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: мультимедийные приложения к лекционным курсам и практическим занятиям, интерактивные учебно-наглядные пособия. | 190005, г. Санкт-Петербург, 7-я Красноармейская ул., д. 6-8, пом. 21Н, 26Н, 15Н-19Н, Л-3, Л-4, Л-5, лит. А |

# **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться со следующими документами:

* учебно-методической документацией;
* локальными нормативными актами, регламентирующими основные вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
* графиком консультаций сотрудников профессорско-преподавательского состава.

Уровень и глубина освоения дисциплины определяются активной и систематической работой обучающихся на лекционных занятиях, занятиях семинарского типа, выполнением самостоятельной работы, в том числе в части выделения наиболее значимых и актуальных проблем для дальнейшего изучения. Особым условием качественного освоения дисциплины является эффективная организация труда, позволяющая распределить учебную нагрузку равномерно в соответствии с графиком учебного процесса.

При подготовке к учебным занятиям обучающимся предоставляется возможность посещения консультаций сотрудников профессорско-преподавательского состава СПбГЭУ согласно расписанию, установленному в графике консультаций.

Аудиторная и внеаудиторная работа обучающихся должна быть направлена на формирование:

* фундаментальных основ мировоззрения обучающихся и естественнонаучного познания;
* базисных знаний, соответствующих направлению подготовки и заявленной профессиональной области, формирующих целевую и профессиональную основу для подготовки кадров;
* профессиональных компетенций ориентированных на удовлетворение потребностей рынка труда;
* индивидуальной траектории посредством освоения уникального набора профессиональных компетенций дополняющих компетентностную модель обучающегося, за счет ориентации на конкретные профессиональные специализированные области знаний, определяемые представителями рынка труда;
* метанавыков обучающихся, таких как: командная работа и лидерство, анализ данных, цифровые навыки, разработка и реализация проектов, межкультурное взаимодействие.

# **8. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Университет обеспечивает:

– для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению: размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий; присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

– для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху: надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;

– для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата: возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения кафедры, а также пребывание в указанных помещениях.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

# **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

## **1.1 Контрольные вопросы и задания к промежуточной аттестации**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Содержание понятия «цивилизация» и историческое развитие представлений о культуре и цивилизации. |
| 2 | Искусство, наука, технологии, сервисная деятельность в системе изучения мировых цивилизаций. |
| 3 | Особенности протросервисной деятельности в первобытной культуре. |
| 4 | Типологические черты и особенности развития сферы услуг в Древних ирригационных цивилизациях. |
| 5 | Периодизация, типологические особенности и черты сервисной деятельности Крито-микенской цивилизации. |
| 6 | Античность как исток европейской цивилизации. Духовные доминанты античного мира. |
| 7 | Особенности сервисной деятельности эллинской цивилизации. |
| 8 | Особенности сервисной деятельности в цивилизации Римской античности. |
| 9 | Особенности сервисной деятельности в аграрной цивилизации западноевропейского средневековья. |
| 10 | Трансформации культуры сервиса в эпоху Ренессанса. |
| 11 | Особенности сервисной деятельности в западноевропейской цивилизации Нового Времени. |
| 12 | Научные достижения эпохи Просвещения и их значение для развития культуры сервиса. |
| 13 | Особенности сервисной деятельности европейской цивилизации в эпоху промышленной революции XIX века. |
| 14 | Социокультурные особенности формирования культуры сервиса России в контексте развития мировых цивилизаций. |
| 15 | Современные мировые цивилизации и этнокультурные регионы мира. |
| 16 | Особенности сервисной деятельности в современной западноевропейской цивилизации. |
| 17 | Особенности сервисной деятельности в современной России. |
| 18 | Проблема взаимодействия цивилизаций и трансформации культуры сервиса в эпоху становления глобальной культуры. |
| 19 | Культура сервиса: понятие, сущность, специфика. |
| 20 | Сервис в эпоху цифры: новые вызовы цивилизационного развития. |

## **1.2 Темы письменных работ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Рабочей программой дисциплины не предусмотрено. |

## **1.3 Контрольные точки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер контрольной точки** | **Тип контрольной точки** | **Способ проведения** | **Номера тем** |
| 1 | Информационно-аналитическая работа | письменно | 1-2 |
| 2 | Кейс-задание | письменно | 3-8 |
| 3 | Текущий контроль | с помощью технических средств и информационных систем | 1-8 |

## **1.4 Другие объекты оценивания**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Рабочей программой дисциплины не предусмотрено. |

## **1.5 Самостоятельная работа обучающегося**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименования самостоятельной работы** | **Номера тем** |
| Подготовка к лекционным и практическим занятиям | 1-8 |
| Написание эссе | 1 |
| Разработка индивидуальных/ групповых проектов | 3-8 |
| *Подготовка к экзамену* | *1-8* |

## **1.6** **Шкала оценивания результата**

Шкалы оценивания и процедуры оценивания результатов обучения **по дисциплине** регламентируются Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования и Положением о балльно-рейтинговой системе.

Для оценки сформированности результатов обучения по дисциплине используется **балльно-рейтинговая система успеваемости обучающихся**:

Формой итогового контроля по дисциплине является экзамен (или дифференцированный зачет), итоговая оценка формируется в соответствии со шкалой, приведенной ниже в таблице:

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы | Оценка |
| <=54 | неудовлетворительно |
| 55-69 | удовлетворительно |
| 70-84 | хорошо |
| >=85 | отлично |

**Шкала оценивания результата**

|  |  |
| --- | --- |
| 2 (балл до 54) | Демонстрирует непонимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены.  Демонстрируется первичное восприятие материала. Работа незакончена и /или это плагиат. |
| 3 (балл 55-69) | Демонстрирует частичное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых, к заданию выполнены.  Владение элементами заданного материала. В основном выполненный материал понятен и носит целостный характер. |
| 4 (балл 70-84) | Демонстрирует значительное понимание проблемы обозначенной дисциплиной. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены.  Содержание выполненных заданий раскрыто и рассмотрено с разных точек зрения. |
| 5 (балл 85-100) | Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены.  Продемонстрировано уверенное владение материалом дисциплины. Выполненные задания носят целостных характер, выполнены в полном объеме, структурированы, представлены различные точки зрения, продемонстрирован творческий подход. |