

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Санкт-Петербургский государственный экономический университет»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной
и методической работе университета

/В.Г. Шубаева/

20 21 г.

АВТОРСКОЕ ПРАВО И СМЕЖНЫЕ ПРАВА В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки/ 27.04.08 Управление интеллектуальной
Специальность собственностью

Направленность (профиль) Организация и управление интеллектуальной
программы/ собственностью

Специализация

Уровень высшего образования магистратура

Форма обучения очная

Составитель(и):
к.фил.н., доцент, Антипов А.А.

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: Зачет: 3 семестр
в том числе:		
контактная работа	20	
самостоятельная работа	88	
практическая подготовка	-	
часов на контроль	-	

Распределение часов дисциплины:

Семестр:	3
Количество недель:	10 2/6
Вид занятий	Часы
Лекционные занятия	12
Практические занятия	8
Лабораторные работы	0
Итого аудиторных часов	20
Самостоятельная работа	88
Часы на контроль	0
Итого	108

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	3
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ*	3
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
5.1 Рекомендуемая литература	5
5.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства	5
5.3 Перечень информационных справочных систем (ИСС) и современных профессиональных баз данных (СПБД)	5
6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	7
8. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	8
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	9
1.1 Контрольные вопросы и задания к экзамену/ зачету	9
1.3 Шкала оценивания результата.....	9
1.3 Объекты оценивания и наименование оценочных средств	10

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель:	Формирование системы знаний о правовой охране и защите произведений науки, литературы, искусства и объектов смежных прав.
--------------	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 «Авторское право и смежные права в цифровую эпоху» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.2. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Знать: об основных тенденциях развития российского и международного законодательства в области авторского и смежных прав; Уметь: толковать и правильно применять установления и предписания законодательства по авторским и смежным правам, взаимодействовать с зарубежными авторами; Владеть: методами решения урегулирования и охраны авторского и смежных прав в конкретных ситуациях
ПК-4. Готовность и способностью проводить экспертизы результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий, в том числе в ходе судопроизводства	ПК-4.2. Обосновывает принятие в пределах должностных обязанностей решений, а также совершение действий, связанных с реализацией юридических норм в области правового регулирования гражданско-правовых аспектов создания и использования объектов интеллектуальной собственности	Знать: специальную терминологию законов, связанных с авторским и смежными правами; Уметь: исследовать проблемы, возникающие в процессе юридического сопровождения использования объектов авторских и смежных прав; Владеть: правовой экспертизой документов в сфере реализации действующих норм авторского и смежных прав.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ*

Номер и наименование тем и/или разделов/тем	Содержание дисциплины	Объем дисциплины (академические часы)			
		Контактная работа			СРО
		ЗЛТ	ПЗ	ЛР	
Раздел I. Авторское право					

Тема 1. Понятие, история и источники авторского права	Понятие и характеристика авторского права. История развития авторского права. Международные аспекты защиты авторских и смежных прав. Объекты авторского права. Субъекты авторского права. Соавторство. Составные произведения. Аудиовизуальные произведения. Особенности регулирования прав на программы ЭВМ и базы данных.	2			12
Тема 2. Исключительное право и личные неимущественные права авторов	Исключительное право на произведение. Сроки действия исключительного права на произведение. Личные неимущественные права авторов. Свободное использование объектов авторских прав в цифровую эпоху. Переход произведения в общественное достояние. Отчуждение оригинала произведения и исключительное право на произведение. Служебное произведение.	2	2		14
Тема 3. Лицензионные договоры и договоры об отчуждении прав в цифровую эпоху	Договор об отчуждении исключительного права на произведение. Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения. Издательский лицензионный договор. Договор авторского заказа. Ответственность по договорам, заключаемым автором произведения. Лицензии Creative Commons. Копирайт и копилефт. Виды лицензий Creative Commons. Открытая лицензия.	2	2		14
Раздел II. Смежные права					
Тема 4. Основные положения смежных с авторскими прав	Понятие смежных прав. Объекты смежных прав. Знак и сроки действия защиты смежных прав.	2			14
Тема 5. Особенности защиты смежных с авторскими прав	Права на исполнение. Право на фонограмму. Право организаций эфирного и кабельного вещания. Право изготовителя базы данных. Право публикатора на произведение науки, литературы или искусства. Организации по коллективному управлению авторскими и смежными правами.	2	2		14
Тема 6 Ответственность за нарушение авторских и смежных прав	Гражданско-правовая ответственность за нарушение авторских и смежных прав. Административная ответственность за нарушение авторских и смежных прав. Уголовная ответственность за нарушение авторских и смежных прав.	2	2		20
Всего за семестр:		12	8		88
Всего по дисциплине:					108

*ЗЛТ – занятия лекционного типа, ПЗ – все виды занятий семинарского типа, кроме лабораторных работ, ЛР – лабораторные работы, СРО – самостоятельная работа обучающегося

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Рекомендуемая литература

Библиографическое описание издания (автор, заглавие, вид, место и год издания, кол. стр.)	Книгообеспеченность (электронные ресурсы)
Актуальные проблемы авторского права и смежных прав: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки «Юриспруденция» (квалификация (степень) «магистр») / Н. Д. Эриашвили, Ю. С. Харитонов, Р. В. Прилукин [и др.] ; под ред. Н. Д. Эриашвили, Ю. С. Харитоновой. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 103 с. — (Magister). - ISBN 978-5-238-02927-6.	ЭБС Znanium
Позднякова, Елена Александровна. Авторское право : Учебник и практикум / Позднякова Е. А. 2-е изд., пер. и доп. Москва : Юрайт, 2019. 243 с. (Высшее образование) . ISBN 978-5-534-06048-5.	ЭБС Юрайт
Щербак, Наталия Валериевна. Авторское право: Учебник и практикум / Щербак Н. В. Москва: Юрайт, 2019. 182 с. (Бакалавр и магистр. Модуль) . ISBN 978-5-534-00008-5.	ЭБС Юрайт
Энтин, Владимир Львович. Авторское право в виртуальной реальности (новые возможности и вызовы цифровой эпохи): Научное / Энтин В.Л. - М.: Статут, 2017. - 216 с.: ISBN 978-5-8354-1305-8.	ЭБС Лань

5.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства

- Microsoft Windows Professional;
- Microsoft Office Professional;
- 7-Zip (freeware)

5.3 Перечень информационных справочных систем (ИСС) и современных профессиональных баз данных (СПБД)

Перечень информационных справочных систем (ИСС)

№	Наименование ИСС
1	Справочная правовая система КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс СПБГЭУ или www.consultant.ru)
2	Справочная правовая система «ГАРАНТ» (инсталлированный ресурс СПБГЭУ или www.garant.ru)
3	Информационно-справочная система «Кодекс» (инсталлированный ресурс СПБГЭУ или www.kodeks.ru)
4	Электронная библиотечная система BOOK.ru - www.book.ru
5	Электронная библиотечная система ЭБС ЮРАЙТ – www.uraity.ru
6	Электронно-библиотечная система ЗНАНИУМ (ZNANIUM) – www.znanium.com
7	Электронная библиотека СПБГЭУ– opac.unecon.ru

Перечень современных профессиональных баз данных (СПБД)

№	Наименование СПБД
1	Электронная библиотека Grebennikon.ru – www.grebennikon.ru
2	Научная электронная библиотека eLIBRARY – www.elibrary.ru
3	Научная электронная библиотека КиберЛенинка – www.cyberleninka.ru
4	База данных ПОЛПРЕД Справочники – www.polpred.com
5	База данных OECD Books, Papers & Statistics на платформе OECD iLibrary – www.oecd-ilibrary.org

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Помещения оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень учебных аудиторий для проведения учебных занятий, оснащенных оборудованием и техническими средствами обучения

Наименование учебных аудиторий, перечень оборудования и технических средств обучения	Адрес (местоположение) учебных аудиторий
Учебная аудитория № 107 (для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации). Специализированная мебель и оборудование: Учебная мебель на 32 посадочных места, рабочее место преподавателя, доска меловая (односекционная) - 2 шт., вешалка стойка - 1 шт., жалюзи - 2 шт. Переносной мультимедийный комплект: Ноутбук HP 250 G6 1WY58EA - 1 шт., Мультимедийный проектор LG PF1500G - 1 шт. Перечень лицензионного программного обеспечения: Microsoft Windows 7 Профессиональная (КОМПРАКТ № 244/20 от «26» июня 2020 г.), MS Office 2013 (КОМПРАКТ № 244/20 от «26» июня 2020 г.), Adobe Acrobat Reader DC (freeware), 7-Zip (freeware), FireFox 77.0.1 (freeware), Google Chrome 83.0.4103.97 (freeware). Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: мультимедийные приложения к лекционным курсам и практическим занятиям, интерактивные учебно-наглядные пособия.	191023, г. Санкт-Петербург, пер Москательный, д 4, литера В, пом 1-Н, 2-Н, 3-Н, 4-Н, Л-1, Л-2, 1 этаж - п. 107
Учебная аудитория № 326 (для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации) оборудована мультимедийным комплексом. Специализированная мебель и оборудование: Учебная мебель на 54 посадочных места, рабочее место преподавателя, кафедра - 1 шт., доска маркерная - 1 шт., вешалка стойка - 2 шт., жалюзи - 4 шт., Компьютер Intel i3-2100 2.4 Ghz/4 4Gb/500Gb/Acer V193 19" - 1 шт., Мультимедийный проектор 1 Optoma x 400 - 1 шт., Экран с электроприводом ScreenMedia Champion 203x153см (SCM-4303) - 1 шт. Перечень лицензионного программного обеспечения: Microsoft Windows Professional (КОМПРАКТ № 244/20 от «26» июня 2020 г.), Microsoft Office Professional (КОМПРАКТ № 244/20 от «26» июня 2020 г.),	191023, г. Санкт-Петербург, пер Москательный, д 4, литера В, пом 1-Н, 2-Н, 3-Н, 4-Н, Л-1, Л-2, 3 этаж - п. 326

<p>7-Zip (freeware), Acrobat Reader DC (freeware), КонсультантПлюс (Договор об информационной поддержке ВУЗ от 01.09.2015), Adobe Acrobat Reader DC (freeware), Firefox 77.0.1 (freeware), Google Chrome 83.0.4103.97 (freeware), VLC media player (freeware), K-Lite Codec Pack Full (freeware). Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: мультимедийные приложения к лекционным курсам и практическим занятиям, интерактивные учебно-наглядные пособия.</p>	
<p>Помещение № 1028 для самостоятельной работы обучающихся.</p> <p>Специализированная мебель и оборудование: Учебная мебель на 40 посадочных мест, Рабочая станция на основе Sun Ray - 22 шт.</p> <p>Перечень лицензионного программного обеспечения: ОС Microsoft Windows Professional 10 (КОНТРАКТ № 244/20 от «26» июня 2020 г.), MS Office 2019 (КОНТРАКТ № 244/20 от «26» июня 2020 г.), 1С 8.3 (Пер. Номер - 8922985, 8922986, 9334150, 9334398, 9334400, 8972343, 9985501), Bizagi 3.1 (freeware), Project Expert 7.55 (Лицензионный договор № 0132/1П-06 от 06.10.2014), Archi 4.5.1 (freeware), Deductor Academic 5.3 (Соглашение о сотрудничестве № 187/19 от 18.09.2019), Microsoft Power BI 2.54 (бесплатное лицензирование), Microsoft Visio 2019 (КОНТРАКТ № 244/20 от «26» июня 2020 г.), Консультант Плюс (Договор об информационной поддержке ВУЗ от 01.09.2015), Oracle Virtual Box 5.1.10 (freeware), AutoCad 2020 (программа Autodesk Education), Microsoft Power BI 2.75 (бесплатное лицензирование), Wolfram Mathematica 12 (Сублицензионный договор № 328/20 от 20.08.2020), Audit XP Professional 0.933 (Лицензионный договор № 457/18 от 25.09.2018), Microsoft SQL Server 2017 (КОНТРАКТ № 244/20 от «26» июня 2020 г.), Microsoft SQL Server 2014 (КОНТРАКТ № 244/20 от «26» июня 2020 г.), 7-Zip(freeware), Firefox 77.0.1 (freeware), Google Chrome 83.0.4103.97 (freeware).</p>	<p>191023, г. Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, дом 30-32, литера А, 1 этаж - п. 1028</p>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться со следующими документами:

- учебно-методической документацией;
- локальными нормативными актами, регламентирующими основные вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- графиком консультаций сотрудников профессорско-преподавательского состава.

Уровень и глубина освоения дисциплины определяются активной и систематической работой обучающихся на лекционных занятиях, занятиях семинарского типа, выполнением самостоятельной работы, в том числе в части выделения наиболее значимых и актуальных проблем для дальнейшего изучения. Особым условием качественного освоения дисциплины является эффективная организация труда, позволяющая распределить учебную нагрузку равномерно в соответствии с графиком учебного процесса.

При подготовке к учебным занятиям, обучающимся предоставляется возможность посещения консультаций сотрудников профессорско-преподавательского состава СПбГЭУ согласно расписанию, установленному в графике консультаций.

Аудиторная и внеаудиторная работа обучающихся должна быть направлена на формирование:

- фундаментальных основ мировоззрения, обучающихся и естественнонаучного познания;
- базисных знаний, соответствующих направлению подготовки и заявленной профессиональной области, формирующих целевую и профессиональную основу для подготовки кадров;
- профессиональных компетенций ориентированных на удовлетворение потребностей рынка труда;
- индивидуальной траектории посредством освоения уникального набора профессиональных компетенций, дополняющих компетентностную модель обучающегося, за счет ориентации на конкретные профессиональные специализированные области знаний, определяемые представителями рынка труда;
- метанавыков обучающихся, таких как: командная работа и лидерство, анализ данных, цифровые навыки, разработка и реализация проектов, межкультурное взаимодействие.

8. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Университет обеспечивает:

– для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению: размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий; присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

– для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху: надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;

– для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата: возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения кафедры, а также пребывание в указанных помещениях.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1 Вопросы к зачету

1. Понятие охраняемых результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации.
2. Понятие и состав интеллектуальных прав. Интеллектуальные и вещные права.
3. Понятие исключительного права. Срок действия исключительных прав.
4. Договор об отчуждении исключительного права. Лицензионный договор. Виды лицензионных договоров.
5. Понятие, правовой режим организаций, осуществляющих коллективное управление авторскими и смежными правами.
6. Споры, связанные с защитой интеллектуальных прав.
7. Система защиты интеллектуальных прав различных стран
8. Наследование интеллектуальных прав.
9. Понятие авторских прав, их виды. Действие исключительного права на произведения науки, литературы и искусства на территории Российской Федерации.
10. Объекты авторских прав – понятие, виды, критерии охраны.
11. Договор об отчуждении исключительного права на произведение.
12. Лицензии Creative Commons.
13. Особенности договоров, заключаемых с авторами произведений.
14. Понятие и виды объектов смежных прав. Использование объектов смежных прав без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения.
15. Договор об отчуждении исключительного права на объект смежных прав.
16. Особенности лицензионных договоров о предоставлении права использования объекта смежных прав.

1.3 Шкала оценивания результата

Шкалы оценивания и процедуры оценивания результатов обучения **по дисциплине** регламентируются Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования и Положением о балльно-рейтинговой системе.

Для оценки сформированности результатов обучения по дисциплине используется **балльно-рейтинговая система успеваемости обучающихся**:

Вариант 1: зачет

Формой итогового контроля по дисциплине является зачет, итоговый результат формируется в соответствии со шкалой, приведенной ниже в таблице:

Баллы	Оценка
<55	Незачет
>=55	Зачет

Вариант 2: зачет с оценкой, экзамен

Формой итогового контроля по дисциплине является экзамен (или дифференцированный зачет), итоговая оценка формируется в соответствии со шкалой, приведенной ниже в таблице:

Баллы	Оценка
<=54	неудовлетворительно
55-69	удовлетворительно
70-84	хорошо
>=85	отлично

Шкала оценивания результата

2 (балл до 54)	Демонстрирует непонимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. Демонстрируется первичное восприятие материала. Работа незакончена и /или это плагиат.
3 (балл 55-69)	Демонстрирует частичное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых, к заданию выполнены. Владение элементами заданного материала. В основном выполненный материал понятен и носит целостный характер.
4 (балл 70-84)	Демонстрирует значительное понимание проблемы обозначенной дисциплиной. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. Содержание выполненных заданий раскрыто и рассмотрено с разных точек зрения.
5 (балл 85-100)	Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. Продemonстрировано уверенное владение материалом дисциплины. Выполненные задания носят целостных характер, выполнены в полном объеме, структурированы, представлены различные точки зрения, продemonстрирован творческий подход.

1.3 Объекты оценивания и наименование оценочных средств

Номер и наименование тем и/или разделов/тем	Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации	Наименование оценочных средств	Форма проведения оценки	Самостоятельная работа обучающегося
Тема 1. Понятие, история и источники авторского права	Текущий контроль	-	-	Подготовка к лекционным и практическим занятиям
Тема 2. Исключительное право и личные неимущественные права авторов	Текущий контроль	Анализ конкретных ситуаций (кейс-стади, кейсы)	письменная	Решение профессиональных задач
Тема 3. Лицензионные договоры и договоры об отчуждении прав в цифровую эпоху	Текущий контроль	Анализ конкретных ситуаций (кейс-стади, кейсы)	письменная	Решение профессиональных задач
Тема 4. Основные положения смежных с авторскими прав	Текущий контроль	-	-	Подготовка к лекционным и практическим занятиям

Номер и наименование тем и/или разделов/тем	Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации	Наименование оценочных средств	Форма проведения оценки	Самостоятельная работа обучающегося
				занятиям
Тема 5. Особенности защиты смежных с авторскими прав	Текущий контроль	Анализ конкретных ситуаций (кейс-стади, кейсы)	письменная	Решение профессиональных задач
Тема 6 Ответственность за нарушение авторских и смежных прав	Текущий контроль	Анализ конкретных ситуаций (кейс-стади, кейсы)	письменная	Решение профессиональных задач
	Контрольная точка 1	Коллоквиум	устная	Подготовка сообщений, докладов
	Контрольная точка 2	Презентация	устная, письменная	Подготовка сообщений, докладов
Все темы и разделы:	Зачет	Вопросы к зачету	Зачет	-
Итоговый контроль по дисциплине	-	Вопросы к ГИА	-	-