

# МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Санкт-Петербургский государственный экономический университет»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности

В.Г. Шубаева

«май» 2023 г.

## Сопоставительная лингвокультурология

### Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки/ Специальность	45.04.02 Лингвистика
Направленность (профиль) программы/ Специализация	Межкультурная коммуникация: переводоведение и лингводидактика
Уровень высшего образования	Магистратура
Форма обучения	очная
Год набора	2023

Составитель(и):

к.филол.н, Генидзе Наталья Кирилловна  
д.филол.н, Трофимова Нэнла Аркадьевна

Часов по учебному плану	144	<b>Виды контроля в семестрах:</b>  Экзамен: семестр 2
в том числе:		
контактная работа	32	
самостоятельная работа	76	
практическая подготовка	0	
часов на контроль	36	

#### Распределение часов дисциплины:

Семестр:	2
Вид занятий	Часы
Лекционные занятия	18
Практические занятия	14
Лабораторные работы	
<b>Итого аудиторных часов</b>	<b>32</b>
Самостоятельная работа	76
Часы на контроль	36
<b>Итого академических часов</b>	<b>144</b>
<b>Общая трудоемкость в зачетных единицах</b>	<b>4</b>

Санкт-Петербург  
2023

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>3</b>
<b>3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....</b>	<b>3</b>
<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ* .....</b>	<b>4</b>
<b>5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>6</b>
<b>5.1 Рекомендуемая литература .....</b>	<b>6</b>
<b>5.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в     т.ч. отечественного производства .....</b>	<b>7</b>
<b>5.3 Перечень информационных справочных систем (ИСС) и современных     профессиональных баз данных (СПБД).....</b>	<b>7</b>
<b>6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>7</b>
<b>7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>8</b>
<b>8. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....</b>	<b>9</b>
<b>ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....</b>	<b>11</b>
<b>1.1 Контрольные вопросы и задания к промежуточной аттестации .....</b>	<b>11</b>
<b>1.2 Темы письменных работ.....</b>	<b>11</b>
<b>1.3 Контрольные точки .....</b>	<b>11</b>
<b>1.4 Другие объекты оценивания .....</b>	<b>12</b>
<b>1.5 Самостоятельная работа обучающегося .....</b>	<b>12</b>
<b>1.6 Шкала оценивания результата .....</b>	<b>12</b>

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Цель:</b>	Сформировать знания о сопоставительной лингвокультурологии как научной дисциплине и научном направлении сопоставительных исследований.
--------------	--

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.О Сопоставительная лингвокультурология относится к обязательной части Блока 1.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-5 - Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме;	ОПК-5.3 - Использует стратегии и тактики речевого поведения с учетом норм, принятых в межкультурном и межнациональном общении	<p>Знать: правила и традиции межкультурного взаимодействия с носителями изучаемого языка; правила и традиции межкультурного профессионального общения; правила речевого общения в иноязычном социуме.</p> <p>Уметь: использовать стратегии и тактики речевого поведения с учетом норм, принятых в межкультурном общении; ориентироваться на ценности, присущие культуре стран изучаемого языка; использовать типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации.</p> <p>Владеть: навыками межкультурного взаимодействия; этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; стратегиями и тактиками речевого поведения в межкультурном общении.</p>
УК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.2 - Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	<p>Знать: особенности культур стран изучаемого языка, специфику межкультурного взаимодействия.</p> <p>Уметь: анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; определять параметры межкультурности, роль и основные особенности межкультурного диалога.</p> <p>Владеть: основными теоретическими концепциями, теоретической и практической базой данного курса; навыками конструктивного взаимодействия с людьми иной культуры в целях успешного выполнения профессиональных задач.</p>

ОПК-1 - Способен применять систему теоретических и эмпирических знаний о функционировании системы изучаемого иностранного языка и тенденциях ее развития, учитывать ценности и представления, присущие культуре стран изучаемого иностранного языка;	ОПК-1.3 - Учитывает различия в системах социокультурных ценностей стран изучаемых языков	<p>Знать: основные принципы и направления исследования в сопоставительной лингвокультурологии; основные единицы сопоставительной лингвокультурологии.</p> <p>Уметь: применять систему полученных знаний о языке и особенностях его функционирования в профессиональной деятельности; ориентироваться на ценности, присущие культуре стран изучаемого языка; использовать типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации.</p> <p>Владеть: навыками межкультурного взаимодействия; этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; навыками применения теоретических и эмпирических знаний об изучаемом языке в процессе межкультурного взаимодействия.</p>
--	--	--

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ\*

Номер и наименование тем и/или разделов/тем	Содержание дисциплины	Объем дисциплины (академические часы)			
		Контактная работа			СРО
		ЗЛТ	ПЗ	ЛР	
Тема 1. Дисциплинарный и научный статус сопоставительной лингвокультурологии.	Вопрос о статусе антропоцентрической парадигмы лингвистических исследований (Е.С. Кубрякова, Н.Ф. Алефиренко, Ю.С. Степанов, В.И. Постовалова и др.). Лингвокультурология как антропоориентированная наука синтезирующего типа. Объект, предмет, цели и задачи лингвокультурологии. Сопоставительная лингвокультурология как аспект и направление лингвокультурологических исследований. Дисциплинарный статус сопоставительной лингвокультурологии, ее место в ряду других наук.	2	1		6
Тема 2. Язык и культура: взаимодействие и взаимовлияние.	Проблема «Язык и культура» в мировой и отечественной науке. Гипотеза Сепира-Уорфа в современном прочтении. Толкование основополагающих терминов: широкое и узкое понимание языка и культуры. Проблема соотношения языка, культуры и этноса как комплексная междисциплинарная проблема.	2	2		10
Тема 3. Отечественные и зарубежные школы и направления изучения языка и культуры.	Лингвокультурология в Германии. Лингвокультурология во Франции. Лингвокультурология в США. Лингвокультурология в России. Отечественные школы лингвокультурологии (Ю.С. Степанова, Н.Д. Арутюновой, В.Н. Телия, В.В. Воробьева и В.М. Шаклеина).	2	1		8

Тема 4. Принципы и методы сопоставительных лингвокультурологических исследований.	Методы лингвокультурологии: лингвистические, культурологические и социологические. Различные понимания объекта и предмета лингвокультурологического описания языка. Основные направления в разработке лингвокультурологической методологии. Формат и перспективы лингвокультурологических исследований. Методы лингвокультурологии. Принципы сопоставительной лингвокультурологии: собственно лингвокультурологический принцип, инаковость, экспланаторность, антропоцентризм, этноцентризм, функционализм.	2	1		6
Тема 5. Основные понятия сопоставительной лингвокультурологии.	Этническая ментальность. Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий. Русская ментальность. Понятие культурологической маркированности. Культурологическая компонента как результат действия культурологической маркированности. Определение основных категорий лингвокультурологии (культурная сема, культурный фон, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки, субкультура, культурная универсалия). Символ как стереотипизированное явление культуры Понятие культурного пространства. Стереотип как явление культурного пространства. Лакуны. Культурные тексты как хранители культурной информации. Прецедентные феномены (имена, тексты и ситуации). Культурный архетип. Культурные коды и язык. Код культуры как совокупность окультуренных представлений о мире этноса/социума – таксономический субстрат текстов культуры. Коды культуры: соматический, пространственный, временной, предметный, биоморфный, духовный. Язык как репрезентант лингвокультурного кода. Лингвокультурная общность.	2	2		10
Тема 6. Национально-языковая картина мира.	Проблема определения термина «языковая картина мира». «Языковая картина мира» как распространенная научная метафора. Наивная картина мира обыденного сознания. Концептуальная картина мира. Национальные языковые картины мира и научные картины мира. Место языковой картины мира в ряду других картин мира. Соотношение и взаимодействие языковой и концептуальной картин мира. Признаки языковой картины мира. Национальная картина мира, условия ее экспликации.	2	2		10
Тема 7. Культура в языке: Лингвокультурологические единицы.	Национально-культурный компонент в семантике языковых единиц. Безэквивалентная лексика. Лакуны. Мифологизированные языковые единицы. Метафора, образ, внутренняя форма слова. Эталоны. Символы, стереотипы.	2	1		6
Тема 8. Лингвокультурный	Понятие лингвокультурного концепта. Слово и концепт. Структура лингвокультурного концепта. Базовые концепты как опорные точки	2	2		10

концепт.	ментальности. Ключевые концепты русской культуры. Ключевые концепты европейской культуры.				
Тема 9. Человек в языке и культуре: Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры.	Языковая личность. Национальная специфика языковой личности. Лингвокультурный типаж. Речевое поведение. Стратегии и тактики речевого поведения. Этнокультурные модели речевого поведения. Культурные сценарии речевого поведения. Категория вежливости. Невербальные средства общения.	2	2		10
<b>Контроль:</b>					<b>36</b>
<b>Всего по дисциплине:</b>		<b>18</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>76</b>

\*ЗЛТ – занятия лекционного типа, ПЗ – все виды занятий семинарского типа, кроме лабораторных работ, ЛР – лабораторные работы, СРО – самостоятельная работа обучающегося

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1 Рекомендуемая литература

Библиографическое описание издания (автор, заглавие, вид, место и год издания, кол. стр.)	Электронные ресурсы
Маслова, Валентина Авраамовна. Лингвокультурология. Введение : учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; ответственный редактор У. М. Бахтикиреева. 2-е изд., пер. и доп. Москва : Юрайт, 2022. 208 с. (Высшее образование) . ISBN 978-5-534-06586-2 : 709.00.	<a href="https://urait.ru/bcode/493419">https://urait.ru/bcode/493419</a>
Кабакчи, Виктор Владимирович. Введение в интерлингвокультурологию : учебное пособие для вузов / В. В. Кабакчи, Е. В. Белоглазова. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Юрайт, 2022. 250 с. (Высшее образование) . ISBN 978-5-534-07861-9 : 1029.00.	<a href="https://urait.ru/bcode/492061">https://urait.ru/bcode/492061</a>
Маслова, Валентина Авраамовна. Лингвокультурологический анализ : учебник для вузов / В. А. Маслова, У. М. Бахтикиреева. Москва : Юрайт, 2022. 245 с. (Высшее образование) . ISBN 978-5-534-15377-4 : 1009.00.	<a href="https://urait.ru/bcode/497982">https://urait.ru/bcode/497982</a>
Проскурин, Сергей Геннадьевич. Лингвокультурология и лингвострановедение : Учебное пособие / Новосибирский национальный исследовательский государственный университет ; Новосибирский национальный исследовательский государственный университет. Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет (НГТУ), 2019. 135 с. ISBN 978-5-7782-4041-4.	<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=396049">https://znanium.com/catalog/document?id=396049</a>

## 5.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в т.ч. отечественного производства

- 7-Zip
- LibreOffice
- ОС Альт образование 10
- Moodle

## 5.3 Перечень информационных справочных систем (ИСС) и современных профессиональных баз данных (СПБД)

№	Наименование СПБД/ ИСС
1.	Электронная библиотека Grebennikon.ru – <a href="http://www.grebennikon.ru">www.grebennikon.ru</a>
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY – <a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>
3.	Научная электронная библиотека КиберЛеника – <a href="http://www.cyberleninka.ru">www.cyberleninka.ru</a>
4.	База данных ПОЛПРЕД Справочники – <a href="http://www.polpred.com">www.polpred.com</a>
5.	База данных OECD Books, Papers & Statistics на платформе OECD iLibrary <a href="http://www.oecd-ilibrary.org">www.oecd-ilibrary.org</a>
6.	Справочная правовая система КонсультантПлюс (инсталлированный ресурс СПБГЭУ или <a href="http://www.consultant.ru">www.consultant.ru</a> )
7.	Справочная правовая система «ГАРАНТ» (инсталлированный ресурс СПБГЭУ или <a href="http://www.garant.ru">www.garant.ru</a> )
8.	Информационно-справочная система «Кодекс» (инсталлированный ресурс СПБГЭУ или <a href="http://www.kodeks.ru">www.kodeks.ru</a> )
9.	Электронная библиотечная система BOOK.ru - <a href="http://www.book.ru">www.book.ru</a>
10.	Электронная библиотечная система ЭБС ЮРАЙТ – <a href="http://www.urait.ru">www.urait.ru</a>
11.	Электронно-библиотечная система ЗНАНИУМ (ZNANIUM) – <a href="http://www.znanium.com">www.znanium.com</a>
12.	Электронная библиотека СПБГЭУ– <a href="http://opac.unecon.ru">opac.unecon.ru</a>

## 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Помещения оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование учебных аудиторий, перечень	Адрес (местоположение) учебных аудиторий
<p>Ауд. 324 Учебная аудитория (для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации), оборудована мультимедийным комплексом. Специализированная мебель и оборудование: Учебная мебель на 25 посадочных мест, рабочее место преподавателя, доска маркерная - 1 шт., вешалка стойка - 2 шт., жалюзи - 2 шт., Компьютер Intel i3-2100 2.4 Ghz/4 Gb/500Gb/Acer V193 19" - 1 шт., Интерактивный проектор Epson EB-485Wi - 1 шт. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: мультимедийные приложения к лекционным курсам и практическим занятиям, интерактивные учебно-наглядные пособия.</p>	<p>191023, г. Санкт-Петербург, Москательный пер., д. 4, литер «В»</p>
<p>Ауд. 102 Учебная аудитория (для проведения занятий лекционного типа и занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации), оборудована мультимедийным комплексом. Специализированная мебель и оборудование: Учебная мебель на 78 посадочных мест, рабочее место преподавателя, доска маркерная 1шт., кафедра 1шт., вешалка стойка 2шт., пианино 1шт.. Моноблок Acer Aspire Z1811 Intel Core i5-2400S@2.50GHz/4Gb/1Tb - 1 шт., Проектор NEC M350 X - 1 шт., Акустическая система JBL CONTROL 25 WH - 2 шт., Экран с электропривод. 183x240 см д120 - 1 шт., Микшер-усилитель ТА-1120 - 1 шт., Громкоговоритель Electrolvoice EVID 3.2 - 2 шт. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: мультимедийные приложения к лекционным курсам и практическим занятиям, интерактивные учебно-наглядные пособия.</p>	<p>191023, г. Санкт-Петербург, Москательный пер., д. 4, литер «В»</p>
<p>Ауд. 363 Компьютерный класс (для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) с применением вычислительной техники). Оборудован мультимедийным комплексом. Специализированная мебель и оборудование: Учебная мебель на 12 посадочных мест, учебная мебель на 8 посадочных мест (учебных столов 8шт., стульев 16шт.), рабочее место преподавателя, доска маркерная 1 шт., вешалка стойка 1шт., жалюзи 1шт. Компьютер Universal №1 - 4 шт., Компьютер Intel i3-2100 2.4 Ghz/4 Gb/500Gb/Acer V193 19" - 10 шт., Моноблок AIO IRU 308 intel 2.8 Ghz/4 Gb/1Tb - 1 шт., Сетевой коммутатор Switch на 24+2порта - 1 шт. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: мультимедийные приложения к лекционным курсам и практическим занятиям, интерактивные учебно-наглядные пособия.</p>	<p>191023, г. Санкт-Петербург, Москательный пер., д. 4, литер «В»</p>

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо ознакомиться со следующими документами:



- учебно-методической документацией;
- локальными нормативными актами, регламентирующими основные вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- графиком консультаций сотрудников профессорско-преподавательского состава.

Уровень и глубина освоения дисциплины определяются активной и систематической работой обучающихся на лекционных занятиях, занятиях семинарского типа, выполнением самостоятельной работы, в том числе в части выделения наиболее значимых и актуальных проблем для дальнейшего изучения. Особым условием качественного освоения дисциплины является эффективная организация труда, позволяющая распределить учебную нагрузку равномерно в соответствии с графиком учебного процесса.

При подготовке к учебным занятиям обучающимся предоставляется возможность посещения консультаций сотрудников профессорско-преподавательского состава СПбГЭУ согласно расписанию, установленному в графике консультаций.

Аудиторная и внеаудиторная работа обучающихся должна быть направлена на формирование:

- фундаментальных основ мировоззрения обучающихся и естественнонаучного познания;
- базисных знаний, соответствующих направлению подготовки и заявленной профессиональной области, формирующих целевую и профессиональную основу для подготовки кадров;
- профессиональных компетенций ориентированных на удовлетворение потребностей рынка труда;
- индивидуальной траектории посредством освоения уникального набора профессиональных компетенций дополняющих компетентностную модель обучающегося, за счет ориентации на конкретные профессиональные специализированные области знаний, определяемые представителями рынка труда;
- метанавыков обучающихся, таких как: командная работа и лидерство, анализ данных, цифровые навыки, разработка и реализация проектов, межкультурное взаимодействие.

## **8. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей

программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Университет обеспечивает:

– для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению: размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий; присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь; выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

– для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху: надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;

– для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата: возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения кафедры, а также пребывание в указанных помещениях.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных организациях.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1 Контрольные вопросы и задания к промежуточной аттестации

- 1 Сопоставительная лингвокультурология, ее объект, предмет, цели и задачи.
- 2 Основные понятия сопоставительной лингвокультурологии.
- 3 Принципы и методы сопоставительных лингвокультурологических исследований.
- 4 Понятие культуры, ее составляющие. Различные подходы в понимании и определении культуры.
- 5 Отечественные и зарубежные школы и направления изучения языка и культуры.
- 6 Культурные традиции и культурный фонд народа. Понятие культурного пространства.
- 7 Проблема взаимодействия языка и культуры.
- 8 Культура в языке: Лингвокультурологические единицы.
- 9 Понятие культурологической маркированности
- 10 Культурный код. Коды культуры.
- 11 Языковая картина мира. Соотношение и взаимодействие языковой и концептуальной картин мира.
- 12 Национальная картина мира, условия ее экспликации. Национальные образы мира.
- 13 Проблема выделения круга культурно окрашенных лексических единиц. Классификация культурно окрашенной лексики.
- 14 Лингвокультурный концепт.
- 15 Лингвокультурологические характеристики концепта. Ключевые концепты русской культуры на фоне других культур.
- 16 Символ, стереотип, эталон. Стереотипное представление русской культуры на фоне других культур.
- 17 Человек в языке и культуре: Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры.
- 18 Языковая личность, структура языковой личности по Ю.Н. Караулову, речевая и коммуникативная личности
- 19 Национальная специфика языковой личности и национального характера
- 20 Лингвокультурный типаж: определение, паспорт лингвокультурного типажа)

### 1.2 Темы письменных работ

Рабочей программой дисциплины не предусмотрено.

### 1.3 Контрольные точки

Номер контрольной точки	Тип контрольной точки	Способ проведения	Номера тем
1	Тест	с помощью технических средств и информационных систем	1-5
2	Практическая работа	устно	6-9
3	Текущий контроль	с помощью технических средств и информационных систем	1-9

## 1.4 Другие объекты оценивания

Рабочей программой дисциплины не предусмотрено.

## 1.5 Самостоятельная работа обучающегося

Наименования самостоятельной работы	Номера тем
Подготовка к лекционным и практическим занятиям	1-9
Подготовка сообщений, докладов	1-9
Выполнение домашних заданий	1-9
Подготовка к экзамену	1-9

## 1.6 Шкала оценивания результата

Шкалы оценивания и процедуры оценивания результатов обучения **по дисциплине** регламентируются Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования и Положением о балльно-рейтинговой системе.

Для оценки сформированности результатов обучения по дисциплине используется **балльно-рейтинговая система успеваемости обучающихся**:

Формой итогового контроля по дисциплине является экзамен (или дифференцированный зачет), итоговая оценка формируется в соответствии со шкалой, приведенной ниже в таблице:

Баллы	Оценка
$\leq 54$	неудовлетворительно
55-69	удовлетворительно
70-84	хорошо
$\geq 85$	отлично

### Шкала оценивания результата

2 (балл до 54)	Демонстрирует непонимание проблемы. Многие требования, предъявляемые к заданию не выполнены. Демонстрируется первичное восприятие материала. Работа незакончена и /или это плагиат.
3 (балл 55-69)	Демонстрирует частичное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых, к заданию выполнены. Владение элементами заданного материала. В основном выполненный материал понятен и носит целостный характер.
4 (балл 70-84)	Демонстрирует значительное понимание проблемы обозначенной дисциплиной. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. Содержание выполненных заданий раскрыто и рассмотрено с разных точек зрения.
5 (балл 85-100)	Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. Продemonстрировано уверенное владение материалом дисциплины. Выполненные задания носят целостных характер, выполнены в полном объеме, структурированы, представлены различные точки зрения, продемонстрирован творческий подход.